

Formular elevi

Piața Revoluției – atunci și acum

AUTORI: Despina Hașegan, Silvana Râpeanu

1. Rugați o persoană din apropierea bisericii Kretzulescu să vă răspundă la următoarele întrebări:

a. Care este monumentul care vă place/vă intrigă cel mai mult de pe esplanada acestei clădiri? Ce știți despre respectivul monument (clădire sau statuie)?

.....

.....

b. Ați vizitat zona aceasta în copilărie? Dacă da, cum arăta pe atunci? Ce s-a schimbat?

.....

.....

c. Cât de veche credeți / știți că este clădirea din fața dumneavoastră? Ce știți despre ea? Ce detalii de arhitectură/pictură vă ajută să îi aflați funcția și să o plasați în timp?

.....

.....

2. Notați mai jos cel puțin câte o diferență sau asemănare între biserica Kretzulescu și sediul Uniunii Arhitecților din România privind următoarele aspecte:

a. cromatica celor două monumente

.....

.....

b. funcția clădirilor de-a lungul istoriei

.....

.....

c. regimul de înălțime al clădirilor

.....

.....

d. restaurarea și modificarea monumentelor de-a lungul timpului

.....

.....



Lețiile patrimoniului este un demers al unui grup divers de actori culturali (specialiști în arhitectură și spațiu construit, curriculum, istoria artei, teoria educației, educație culturală, educație muzeală și management cultural) care dezvoltă instrumente inovatoare pentru promovarea valorii patrimoniului material din zona Piața Revoluției din București ca suport pentru exprimarea și sensibilizarea culturală a copiilor și tinerilor, în colaborare cu școli și cadre didactice din București. *Lețiile patrimoniului* este o inițiativă asociată platformei Susține cultura în educație.

PROMOTOR: Asociația MetruCub – resurse pentru cultură. PARTENERI: Centrul pentru Educație și Formare Sintagma, Asociația De-a arhitectura, Asociația Da'DeCe, Muzeul Național de Artă al României. PARTENERI ASOCIAȚI: Muzeul Municipiului București, Filarmonica „George Enescu”.

Proiectul cultural *Lețiile patrimoniului* este cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național (AFCN). Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția AFCN. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.